



ПОБЕДИТЕЛИ

I Всероссийского конкурса педагогического мастерства
«К вершинам профессионального успеха – 2015/2016»

**в номинации
«Лучший образовательный проект»**

Бондарева Ольга Николаевна
Воспитатель
Зиновьева Сысыгма Владимировна
Руководитель ИЗО
МБДОУ ЦРР – детский сад № 99,
г. Чита, Забайкальский край

**Художественно-творческий проект
«ТАЙНА МОЕГО ИМЕНИ»
для детей старшего дошкольного возраста
с участием взрослых**

/с фотоматериалами/



Информационная карта проекта

«Тайна моего имени»

Тип проекта:

По доминирующей в проекте деятельности: творческо-информационный, практико-ориентированный

По содержанию: обучающий

По числу участников проекта: групповой

По времени проведения: среднесрочный

По характеру общения: ребенок, сверстники, родители, педагоги.

По характеру участия ребенка в проекте: участник от зарождения идеи до получения результата

Участники проекта: воспитатель ИЗО, воспитатель группы, дети и родители подготовительной к школе группы.

Цель: формирование у детей представлений о себе как личности, имеющей право на индивидуальные отличия от других. Одним из таких отличий является имя ребенка.

Задачи:

- формировать самоидентификацию каждого ребенка, осознание собственной индивидуальности, повышение самооценки;
- расширять знания детей об именах людей, их значении, происхождении имен;
- совершенствовать изобразительные навыки детей, умение сочетать различные художественные техники;
- развитие детской самостоятельности и инициативы по средствам организации творческих мастерских;
- расширять представления детей о семейных ценностях;
- развивать сотрудничество детского сада и семьи, повышать педагогическую компетентность родителей;
- воспитывать у детей чувство гордости за свое имя и ответственность за свои поступки.

Актуальность проблемы



Инновационные процессы в дошкольном образовании на современном этапе развития дошкольного образования, связаны с введением ФГОС ДО, который определил новые направления развития и воспитания детей дошкольного возраста: индивидуализации, социализации личности ребенка, семейно-ориентированного сопровождения развития личности дошкольника, формирования у него положительного отношения к миру, другим людям и самому себе. В данной проектной работе внимание сосредоточено на самом первом напутствии, которое родители дают своему ребенку – его имени. Имя человека – часть истории народа. В именах отражаются быт, верования, чаяния, фантазия и художественное творчество народа, его исторические контакты. Называя ребенка так или иначе, родители как бы передают ему некий информационный код, национальные корни, первый источник самоидентификации.

Современные ученые на основе своих наблюдений сделали вывод, что имя влияет на характер человека. Разные имена вызывают у окружающих разные эмоции. Одни имена вызывают приятные, нежные эмоции, другие придают уверенности, решительности, или наоборот делают его стеснительным, замкнутым. Работая над проектом, ребенок впервые задумывается о значении своего имени, его происхождении.

Обеспечение проектной деятельности

Методическое:

1. В. Антонов «Ваши права», «Декларация прав человека в картинках»
2. Детский сад и семья. Изобразительное творчество от колыбели до порога школы / составитель, научный редактор И.А. Лыкова.
3. Г.Н. Жучкова «Нравственные беседы с детьми».
4. Заинька. Мастер-классы. Издательский дом «Цветной мир».
5. С.В. Костарева «Сказкотерапия с детьми дошкольного и младшего школьного возраста».
6. Н.С. Голицина, Л.Д. Огнева «Ознакомление старших дошкольников с Конвенцией о правах ребенка».
7. И.И. Грошева «Почему нас так называли?», сборник стихов.
8. Пыжьянова Я. «Права ребенка». Журнал «Ребенок в детском саду», 2003, №3,4.



9. Е. Рылеева «Как помочь дошкольнику найти свое место в мире людей», Москва, 2001.

Образовательные ресурсы:

- организованная и совместная образовательная деятельность (игровая, образовательная, художественная, трудовая, двигательная деятельность и т.д.);
- мониторинг;
- социокультурная среда;
- художественные средства;

Материально-технические ресурсы:

- подбор художественных произведений для дошкольников;
- подбор наглядного материала (иллюстрации, фотографии, зарисовки, Конвенция о правах ребенка, свидетельство о рождении);
- создание м/медийных презентаций по теме, подборка диафильмов;
- создание фонотеки по теме (песни сказочных героев);
- подготовка изобразительного материала для продуктивной деятельности;
- дидактические игры;
- выставки книг, рисунков, поделок, лепбуков;
- создание условий для проведения открытых мероприятий (оформление групповой комнаты, изостудии);
- различного вида театры.

Основные формы реализации проекта

- образовательная деятельность;
- беседы, игры, наблюдения;
- исследовательская деятельность;
- работа с родителями (разные формы);
- художественно-продуктивная деятельность;
- театрализованная деятельность;
- чтение специально подобранной литературы;
- физкультурно-оздоровительная работа.

Основные принципы реализации проекта



- принцип целостности;
- принцип непрерывности и преемственности;
- принцип гуманизации;
- принцип соответствия задач;
- принцип освоения общечеловеческой культуры.

Обоснование проекта

У каждого человека есть имя. Каждое имя, нравится это обладателю или нет, хранит в себе огромное количество информации о его носителе. Современные ученые на основе наблюдений сделали вывод, что имя влияет на характер человека. Разные имена вызывают у окружающих разные эмоции. Одни имена вызывают приятные, нежные чувства, другие придают уверенности, решительности, или наоборот делает его стеснительным, замкнутым. Работая над проектом, ребенок впервые задумывается о значении своего имени. Работая над изготовлением именного вензеля, ребенок в полной мере проявляет свое мнение, свои предпочтения.

Ожидаемые результаты

- осознание ребёнком собственной индивидуальности, повысить самооценку,
- помочь ребенку увидеть себя «со стороны», глазами его родителей,
- приобщать родителей к совместной работе с детьми и педагогами,
- изготовить именные вензеля каждым ребенком.

Этапы проекта

1. Подготовительный:

- разработка стратегии реализации проекта;
- подбор материала по теме (наглядный, аудиовизуальный, игровой, практический);
- составление плана основного этапа;
- определение целей и задач проектной деятельности.

2. Основной этап:

Работа с детьми:

- беседы о правах ребенка;
- ОД по социальному миру: «Я имею право на имя»;
- ОД по лепке «Буква моего имени»;



— чтение художественной литературы: И.И. Грошева «Почему нас так назвали?» сборник стихов; стихотворение И.А. Сотина «В первом классе восемь Тань...»; Б. Житков «Моё имя» и др.;

— д\и: «Я имею право», «Почему нас так зовут?» (имена сказочных героев), «Ласковое имя», «Имя длинное и короткое», «Дружные ребята»;

— азбука общения: «Давайте познакомимся», «Интервью», «Снежный ком», «Как тебя зовут?», «Иностранный гость», «Связующая нить», «Прилипшая рука», «Телеграмма» и др.;

— рассматривание репродукций детских портретов;

— ОД по рисованию: «Автопортрет»;

— подвижные игры: «Угадай, кто тебя окликнул», «Догонялки», «Перебежки», «Цепи кованные» и др.;

— штриховка, печатание букв;

— просмотр мультфильма «Лунтик. Имя» 5 серия; «Котенок по имени «Гав» и др.;

— творческая мастерская: экспериментирование с изо материалами, видами бумаги и картона;

— сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Школа», «Детский сад»;

Работа с родителями

— оформление наглядно-информационного стенда «Ребенок и его права»;

— анкетирование родителей по теме: «Что вы знаете о правах ребенка?»;

— проведение консультаций «Права ребенка» (право на имя);

— изготовление лепбук «Что означают наши имена?»;

— разработка визитной карточки «Здравствуйте, это я» (совместная деятельность родителей с детьми).

3. Заключительный (подведение итогов проекта):

- интегрированная ОД «Тайна моего имени»,
- изготовление именных вензелей,
- организация выставки «Тайна моего имени»;

Презентация проекта.

- Интегрированная ОД «Имя моё загадка и тайна»,
- Выставка детских работ «Мой вензель»



Необходимые условия реализации проекта:

1. Интерес детей и родителей.
2. Наличие необходимой литературы.
3. Методические разработки.
4. Обязательное активное участие родителей.

Результативность работы по проекту

Результаты работы детей по теме:

- формирование навыков общения;
- повышение уровня правового сознания;
- формирование чувства самоуважения и уважения к людям;
- развитие способности рассуждать, сопоставлять, делать выводы;
- проявление творческой активности в процессе продуктивной деятельности.

Результаты работы педагога по теме:

- продолжение использования метода проекта – метод организации насыщенной детской деятельности, который дает возможность расширять образовательное пространство, придать ему новые формы, эффективно развивать творческое и познавательное мышление дошкольников;
- наработка дидактического, наглядного материал и конспектов по данной теме.

Результаты работы родителей по теме:

- получение новых знаний детьми и родителями
- расширение возможности сотрудничества со своими детьми, применяя полученных знаний в реальной жизни (при общении, играх, совместной деятельности)

Приложение № 1

Тема: «Каждый имеет право на имя».

**Конспект образовательной деятельности с детьми подготовительной
к школе группы
(ОО «Познавательное развитие»)**



Цель: помочь детям понять простейшие закономерности в кругу общечеловеческих ценностей.

Задачи:

- дать знания детям о том, что у каждого человека есть свое имя, которое отличает его от других людей;
- сформировать первые представления о собственных правах («Конвенция о правах ребенка»);
- обогащать, активизировать, расширять словарь по теме «Имя», знакомить с происхождением имён;
- упражнять в образовании существительных с уменьшительно - ласкательными суффиксами, полных имён, отчества;
- развивать у детей связную речь;
- совершенствовать общую и мелкую моторику, координацию движений и речи;
- способствовать воспитанию доброго отношения к себе и окружающим.

Предварительная работа. Рассматривание семейных фотографий, выставка рисунков на тему: «Моя семья», создание родословного древа, беседа: «Я и моё имя».

Оборудование. Стулья расставлены по количеству детей полукругом. Картинка с изображением новорожденных мальчика и девочки, земного шара, на котором написаны права ребёнка, иллюстрации сказочных героев: Айболит, Незнайка, Снегурочка, Белоснежка, Дюймовочка, глобус, аудиокассета с записью плача ребёнка, кукла «Саша», ребус, буквы по количеству детей, карандаши, листы бумаги, мяч.

Словарная работа: право, отчество, тёзка, новорождённый, фамилия, имя, родственник, нация

Структура занятия:

1. Рассматривание глобуса.
2. Слушание плача маленького ребёнка.
3. Словесная игра «Ласковушка»
4. Проблемная ситуация «Что будет, если все имена исчезнут?»
5. Д/упражнение «Объясни значение имени.
6. Беседа по иллюстрациям сказочных героев.



7. Физминутка.
8. И/У «Расшифруй имя»
9. Продуктивная деятельность «Визитная карточка»
10. Знакомство с понятиями «Тёзка», «Отчество», «Свидетельство о рождении»
11. Игра «Назови себя по взрослому».
12. Беседа о правах. 13. Итог занятия

Ход ОД

1. Оргмомент

Воспитатель: Добрый день, дети,

Вы – прекрасней всех на свете!

Вот таких хороших, умных, пригожих я приглашаю в путешествие.

Воспитатель (показывает глобус): Что это такое? (Слайд 1.)

Дети: Глобус.

Воспитатель: Для чего нам нужен глобус?

Дети: Чтобы рассматривать мир.

Воспитатель: Глобус – это маленькая модель земного шара. Наша земля очень большая, на ней живут миллиарды людей, более 200 наций. Все они похожи: у каждого есть своё тело, лицо. Но в тоже время люди разные, они отличаются друг от друга, каждый человек неповторим. Дети, как вы думаете, чем отличаются люди? (Слайд 2.)

Дети: Ростом, возрастом, цветом кожи, волос, глаз, формой носа, рта, походкой.

2. Сообщение темы занятия

Воспитатель: Дети, кто же это плачет? (Звучит плач грудного ребёнка.)

Дети: Маленький ребёнок.

Воспитатель: Да, так плачут дети, которые только родились. Посмотрите, пожалуйста, и скажите, отличаются ли эти малыши? (Слайд 3.)

Дети: Они одинаковые, но у них разные чепчики, костюмчики: розовый и синий (Чтобы отличить их по одежде: мальчики в голубом, девочки в розовом.)



Воспитатель: Новорождённые дети почти всё время спят, их трудно отличить друг от друга. Чтобы мамы их не перепутали, врачи прицепляют малышам на ручку бирочки с номером (цифрой). Дети, а вам приятно бы было, если вас называли цифрой? (*Слайд 4.*)

Дети: Нет.

Воспитатель: У каждого человека есть что-то такое чего нельзя увидеть, но это отличает его от других. Послушайте загадку, а вы догадаетесь, о чём она.

Нас не было – оно было,
Нас не будет – оно будет,
Никто ни у кого его не видел,
А у всех оно есть.
И у мамы есть, и у папы есть,
У дочки есть, у внучки есть,
Чтобы его узнать,
Надо вслух назвать.

Дети: Имя.

3. Словесная игра «Ласковушка»

Воспитатель: А как вы думаете, зачем люди придумали имена?

Дети: Чтобы знать, мальчик это или девочка, мужчина или женщина, отличить одного человека от другого.

Воспитатель: Нет ни одного человека, у которого не было бы имени. Как вы думаете, кто дал вам имя? (*Дети рассуждают.*) Да, имя дают вам ваши родители, родные. Каждому родившемуся ребенку дают имя в зависимости от пола ребенка. С самого раннего возраста ребенок привыкает к своему имени и откликается только на него.

Хорошо и там, и тут,
Где по имени зовут.

Воспитатель: А вы помните, как ласково вас называли и называют ваши родители и родственники? Послушайте стихотворение и догадайтесь, как зовут девочку в одной семье.

Марьюшка, Марусенька,
Машенька и Манечка



Захотели сладкого
Сахарного пряничка

Воспитатель: Как зовут девочку в этой семье?

Дети: Маша.

Воспитатель: А теперь попробуйте ласково назвать своих друзей.

Дети становятся в круг. Проводится словесная игра «ЛАСКОВУШКА».

4. Беседа о назначении имени.

Проблемная ситуация: «Представьте себе, что все человеческие имена исчезли с планеты Земля. Катастрофа. Как, по вашему мнению стали бы обращаться люди друг к другу? (Дети дают свои варианты ответов. При затруднении варианты ответов: «Эй, ты...» или «Слушай, ты, низкорослый...».)

Воспитатель: Значит, без имени трудно общаться друг с другом и понимать о ком говорят.

5. Игра «Что значат наши имена»

Воспитатель: Родители назвали вас разными именами. Ваши имена не только звучат по-разному, но и каждое имеет свой смысл (Слайд 5)

Воспитатель: Давайте поиграем в игру «Что значат наши имена».

Саша – Александр – мужественный, защитник.

Алёша – Алексей – помощник, защитник., и т.д.

6. И/у «Значение имени сказочных героев»

Задание: «У вас под стульчиками спрятаны карточки. Найдите их. Назовите, кого вы узнали?

Словесная игра: «Узнай и назови сказочного героя».

Воспитатель: Дети, посмотрите на картинки и скажите, кто на них нарисован?

Дети: Дюймовочка, Айболит, Снегурочка, Незнайка, Белоснежка, Кот.

Воспитатель: Эти сказочные герои с разными чертами характера, поведения. А кто объяснит, почему их так назвали?

Дети: Айболит – лечит тех, кто болеет,

Снегурочка – девочка из снега,

Незнайка – мальчик, который ничего не знает,



Белоснежка – девушка, белая, как снег

Воспитатель: Как вы думаете, можно ли дать такие имена людям? А почему? *(Таких имен среди людей быть не может. А если так назвать – это будет обзывалка.)* Почему куклам дают человеческие имена? *(Они похожи на людей, только они не одушевленные.)*

7. Ф/м «Кукла» (слайдб)

8. И/У «Расшифруй имя»

Воспитатель обращает внимание на подарочную коробку.

Воспитатель: Какая красивая упаковка. А кто ее принес и что в ней, вы знаете? Давайте ее раскроем и посмотрим.

Достают куклу «Школьница».

Воспитатель: Очень кстати эта кукла. У нас ведь группа не простая, а... *(дети добавляют: подготовительная к школе).* Вот теперь вы будете играть с ней «в школу». Только как мы будем ее называть? Какое у нее имя? А вот у куклы еще и конверт. Интересно, что же в нем?

Воспитатель раскладывает на мольберте ребус :

2 1 4 3 А
В С Т Е Л (Света)

Воспитатель: Я догадалась. Вам нужно разгадать ребус и мы узнаем имя куклы. Чтобы его разгадать, нужно расставить все буквы согласно порядковому счету, а букву «Л» заменить на букву «А». Кто из вас хочет разгадать этот ребус? *(Если дети затрудняются, можно вызывать детей по одному.)*

Дети расставляют правильно все буквы и хором читают имя: «СВЕТА».

Воспитатель: Очень хорошее имя оказалось у куклы *(Куклу усаживают и предлагают ей послушать продолжение нашей беседы.)*

9. Продуктивная деятельность «Визитная карточка»

Воспитатель: Кукла Света принесла нам азбуку. Давайте найдем буквы, с которой начинается наше имя. Все имена пишутся с большой буквы. Сейчас мы сделаем визитную карточку вашего имени, на которой вы изобразите заглавную букву имени, украсите её теми предметами, которые вы любите. Сделайте так, что



бы глядя на вашу визитную карточку мы могли догадаться о том, что вы любите, чем нравится заниматься.

Пальчиковая гимнастика:

Раз, два, три, четыре, пять – будем пальцы называть.

Это Ваня – самый сильный, самый толстый и большой.

Стёпа нужен для того, чтоб показывать его.

А Сергей, он самый длинный, и стоит он в середине.

А Матвей, он безымянный, он избалованный самый.

А Никита хоть и мал, очень ловок и удал.

Самостоятельная работа детей.

10. Знакомство с понятиями «Тёзка», «Отчество», «Свидетельство о рождении»

Рассматривание готовых работ. Обратит внимание детей на то, что на некоторых визитных карточках одинаковые буквы. Почему?

Воспитатель: На свете много разных имён, но встречаются люди с одинаковыми именами. Например: Саша – девочка, мальчик. Таких людей называют «тёзками». Есть в нашей группе дети с одинаковыми именами? Как же отличить этих детей?

Дети: По фамилии.

Воспитатель: Каждый человек при рождении получает не только имя, но и фамилию, которую носят все члены семьи. Всё это записывают в специальном документе, который называется «Свидетельство о рождении» (Слайд 7.)

Этот документ выдают маме и папе, когда рождается ребенок. В нем записывают ваше имя, вашу фамилию, ваше отчество.

Воспитатель: А что такое отчество, кто знает? Правильно. Это к вашему имени добавляется имя папы. Когда вы будете взрослыми, вас будут называть по имени и отчеству.

11. Игра «Назови себя по взрослому»

12. Беседа о правах.

Воспитатель: Ребята, получив этот документ (обращаю внимание на «Свидетельство о рождении»), вы становитесь гражданином России и получаете



многие права, которые тоже определены нашим государством: главное право каждого человека — право на жизнь, и маленький человек – ребенок – тоже имеет право жить.

Воспитатель: Следующее право – это право ребенка на имя. Этими правами вы пользуетесь всюду и, конечно же, в детском саду. (*Дети встают в круг.*)

Игра с мячом: «ИМЕЮ ПРАВО».

Воспитатель (задает вопросы): На что ты ещё имеешь право в детском саду? К кому ты можешь обратиться с вопросом в детском саду с просьбой? Что ты обязан делать в детском саду?

Дети высказывают свои суждения.

Воспитатель: Молодцы! Вы уже неплохо знаете свои права и обязанности в детском саду. Такие же права и обязанности вы имеете и дома.

13. Итог

Воспитатель: Сегодня, я считаю, получилась замечательная беседа. Что нового вы узнали? Что для вас было в беседе самым интересным?

Рефлексия.

Приложение №2

Конспект занятия по лепке в подготовительной к школе группе на тему «Буква моего имени»

Цель: лепка рельефная коллективная «Моя любимая буква»

Задачи:

- Закрепить представление детей о начертании печатных букв;
- Показать, что буквы можно не только писать, но и лепить (моделировать) разными способами;
- Предложить передать конфигурацию знакомых букв пластическими средствами (по замыслу);
- Ориентировать на поиск разных вариантов оформления (например, вылепить две буквы по желанию так, чтобы одна из них была обычной – простой, а другая – фантастической или узорчатой).



Предварительная работа:

- знакомство с азбукой (алфавитом);
- рассматривание букв разной конфигурации, в разной стилистике.

Материалы, инструменты, оборудование: пластилин, стеки, карточки для прикрепления лепных букв или общая основа для коллективной рельефной композиции «Азбука в картинках». Карточки азбуки или буквы из кассы букв и слогов для выбора детьми.

Рекомендуемые учебные пособия, наглядность: Плакаты «Азбука растений», «Морская азбука», «Сказочная азбука». Азбуки на магнитах «Мамина азбука», «Папина азбука», «Бабушкина азбука», «Дедушкина азбука».

Содержание занятия

1. Воспитатель (читает детям рассказ Г. Лагздынь «Про девочку Олю и про алфавит»): Жила девочка по имени Ия. Это была очень хорошая девочка. У девочки была подружка Оля. Оля была постарше Ии на два года и очень любила рассуждать. Однажды Оля задумалась:

— Почему Ию звать Ия? Наверно, - решила Оля, - когда Ия была маленькой, то говорила тоненько-притоненько: «И-И-И». Говорила, а пальчиком показывала на себя: «Я-Я-Я!» И получилось: И-Я, И-Я, И-Я!

— А может быть, - думала Оля, – когда Ию не брали играть, она кричала: - И я! И я хочу! И я!

— Вот почему, - решила Оля, – Ию назвали Ия!

— А если, - продолжала рассуждать Оля, - к букве И прибавить другую букву? А так как Оля знала все буквы алфавита, то она решила поиграть с буквами и придумать Ие другое имя. Оля стала говорить: И-А, И-Б, И-В, И-Г, И-Д, И-Е, И-Ё, И-Ж, И-З, И-И, И-К, И-Л, И-М, И-Н, И-О, И-П, И-Р, И-С, И-Т, И-У, И-Ф, И-Х, И-Ц, И-Ч, И-Ш, И-Щ, И-Э, И-Ю, И-Я. Оля перебрала все буквы, послушала, как звучат новые «имена» и сказала:

— Ия, ты не будешь И-л! Ил – это самолёт. И-ж – хорошо, но Иж – это мотоцикл. Ты можешь быть: И-Е, И-И, И-Ю, И-Я! Но это же одно и то же имя! – удивилась вдруг Оля. И продолжала:



- Кому дать игрушку? – И-Е!
- У кого взять книжку? У И-И.
- Кого позвать играть? И-Ю.
- У тебя, Ия, замечательное имя! – засмеялась Оля...

2. Воспитатель предлагает детям всем вместе слепить свою «Азбуку в картинках». Дети выбирают разные буквы алфавита (например, из кассы букв и слогов или на записках, заранее подготовленных воспитателем) и карточки одного размера, но разного цвета для прикрепления букв,

3. Лепят по своему желанию букву и любой предмет, начинающийся на эту букву. В случае затруднений с выбором картинки, воспитатель советует рассмотреть азбуки, которые висят на стене, или называет ряд слов, чтобы ребёнок выбрал среди них какое-нибудь одно.

4. В конце занятия дети переносят свои карточки на свободный стол или на пол (на ковёр) и составляют общую азбуку, выкладывая буквы по порядку (ориентиров служат азбуки фабричного производства). Происходит взаимооценивание и самооценивание работ детей.

5. **Воспитатель:** Ребята. А как мы можем использовать наши буквы в дальнейшем? (*Предположения детей: составить азбуку, украсить рамку для фото, сделать красивую окантовку зеркала и т.д.*)

Предложить детям внести изменения в интерьер группы, приёмной. Сделать поделку совместно с родителями в домашних условиях!

Приложение № 3

Тема «Наше имя – загадка и тайна»

Конспект интегрированной ОД в подготовительной группе (ОО «Художественно-эстетическое развитие»», «Познавательное развитие»)

Цель: показать ребёнку происхождение и значение имён

Задачи:

- расширить знания детей об именах, их значении и происхождении;



- дать представление о полном имени, традиции россиян иметь отчество, познакомить с понятиями «тёзки», «вензель»;
- учить детей подбирать рифмы, расширять словарный запас;
- закреплять знание народных сказок;
- совершенствовать умения декорировать изделия ручного труда;
- развивать умение идентифицировать себя с представителями своего пола;
- развивать память, логическое мышление, слуховое внимание;
- воспитывать чувство гордости за свое имя, желание помогать другим.

Предварительная работа:

- ОД «Я имею право на имя»
- Просмотр мультипликационного фильма «Имя» (м/сериал «Лунтик»)
- Чтение народных сказок «Маша и медведь», «Марья Моревна» и др.
- Чтение рассказов Б.Житков «Моё имя», И.И.Грошев «Почему нас так назвали?»

- Изготовление именных вензелей.

Материалы:

- Мультимедийное оборудование,
- воздушные шары,
- летающая тарелка с инопланетянином,
- мяч,
- клубок ниток,
- разноцветные бумажные буквы (заготовки вензелей),
- наклейки, бисер, мелкие игрушки, клей,
- мультимедийная презентация «Что значат наши имена»,
- подборка стихотворений об именах детей для игры «Придумай рифму»

Ход ОД

1. СОЗДАНИЕ ИГРОВОЙ СИТУАЦИИ



Сотрудник детского сада вносит в группу воздушный шарик и обращается к детям: Ребята, к нам в детский сад прилетел воздушный шарик, может быть, он прилетел к вам?

Воспитатель: Спасибо. Ребята, какой красивый воздушный шар и на нем что-то написано. Прочитаем?

У меня работы много,
Целый день меня зовут.
Лишь знакомого ты встретишь –
Я уж снова тут как тут.
Чтоб здоровья пожелать
Надо... сказать

(Здравствуйте)

Кто прочитает это слово? Здесь написано... «Здравствуйте». Кто же с нами поздоровался? Посмотрим.

Дети вместе с воспитателем выглядывают в коридор, вдоль стен коридора висят воздушные шары.

Воспитатель: Посмотрите, дети, какое чудо! Может нам стоит пойти за шарами, как вы считаете?

Дети с воспитателем вслед за шарами приходят в изостудию, приветствуют руководителя ИЗО.

Воспитатель: Вы не знаете, кто прислал воздушные шары?

Руководитель ИЗО: Нет, ребята, не знаю. Когда я утром пришла в детский сад, здесь уже были шары и ещё какая-то таинственная тарелка.

Воспитатель: Интересно, что же это? Как узнать?

Раздаётся звон, открывается летающая тарелка, появляется таинственное существо и пиццит.

Воспитатель: Кто же это? Что за писк? Вы понимаете, что это означает?

Руководитель ИЗО: У меня есть разговорный переводчик, может он поможет?

Воспитатель: Настраиваем. Перевожу: Здравствуйте, земляне! Я родился на далёкой планете. Сейчас я путешествую по разным планетам. Вот так я очутился на вашей планете Земля. Хочу познакомиться и подружиться с её жителями.



Воспитатель: Ну что ж, это замечательно. Давайте поприветствуем нашего гостя и познакомимся с ним.

2. ИГРА «МЕШОЧЕК ИМЕН»

Воспитатель: Я, Ольга Николаевна, положу своё имя в мешочек. Ребята, теперь вы.

Дети по очереди называют свои имена и кладут в мешок.

Воспитатель: Какой тяжелый мешочек получился. Удержать его невозможно. Ой, имена разлетелись, я поймала чьё-то имя - это Настя. Настя возьми своё имя. Дети, ловите скорей имена и отдавайте его хозяевам.

Дети поочередно называют имена соседа, передают воображаемое имя касанием руки соседа.

3. БЕСЕДА «ЧТО МЫ ЗНАЕМ ОБ ИМЕНИ?»

Воспитатель: Ребята, наш гость опять что-то говорит (прислушивается). Так, так, понятно. Он говорит, что у него нет имени, и он не знает, что это такое. Скажите, ребята, что такое имя? (*Особенное слово – собственное название каждого человека.*)

Слайд 1 «Никита»

Воспитатель: Для чего люди придумали имена? (*Чтобы различать людей друг от друга.*) У нас у всех есть имена, н-р, в нашей группе есть... (*Воспитатель демонстрирует слайд с именем, дети читают*): Никита. Правильно, Никита (*появляется фото ребенка*). Наши предки внимательно относились к выбору имени для своих детей. Им хотелось, чтобы дети росли здоровыми, сильными, крепкими, умными, добрыми. Поэтому называли их – Добрыня (делающий добро), Любомир (любящий мир), Людмила (милая людям). Что же означает имя Никита? (дети читают – победитель) Имя Никита произошло от короткого имени Ника. Так называли древнегреческую богиню победы. А что значат ваши имена?

- *Игра «Что означают наши имена?»*

Слайд 2 «Владимир»

Дети читают имя.



Воспитатель: В нашей группе есть Владимир? Правильно, это наш Вова. Владимир – полное имя, так называют взрослых людей, а Вова – короткое имя, так называют детей или близких людей.

- Игра с мячом «Полное – короткое имя»

Слайд 3 «Даша»

Знаешь мама, кто на свете
Всех красивее и краше? –
Говорит смущенно Петя –
Это Иванова Даша.
Счастье наше, радость наша –
Веселушка наша Даша!

- Игра «Подбери рифму»

Слайд 4,5,6 «Даниил» (Настя, Ярослав)

Дети читают имя.

Воспитатель: Есть в нашей группе ребенок по имени Даниил? Правильно, в нашей группе два мальчика по имени Даниил (появляются фото детей). Люди с одинаковыми именами называются «тезками». Есть ли еще в нашей группе тезки? Это девочки Насти и мальчики Ярославы. (*Демонстрация фото.*)

Воспитатель: В нашей группе два воспитателя. Обоих зовут Ольга, и отчество у обоих, Николаевна. Мы тезки не только по имени, но ещё и по отчеству. А что такое отчество? Отчество от слова «отец». На Руси отчество давали по имени отца. Как звали наших отцов? (Николай, Коля.)

- Игра «Назови своё отчество»

Слайд 7 «Влада»

Воспитатель: Влада – такое мягкое, ласковое имя. А как сказать ещё ласковее? (*Владочка.*) Вам нравится, когда к вам так обращаются? Давайте назовем друг друга ласково.

- Игра с клубком «Ласковое имя»

Слайд 8,9,10,11 «Маша»

Воспитатель: Маша старинное русское имя, очень часто мы встречаем его в сказках. Вспомните, в каких сказках встречается имя Маша, Марья?



Демонстрация слайдов иллюстрации из сказок: «Маша и медведь», «Марья краса», «Марья искусница», «Марья моревна»

Слайд 12 «Артём, Артемий»

Воспитатель: Имена этих мальчиков похожи между собой, хоть звучат они по-разному, но имеют одинаковое значение. Артем, Артемий – означает крепкий, здоровый. Нам тоже необходимо быть крепкими и здоровыми. Поэтому приглашаю всех на веселую зарядку.

- Ф/м «Веселая зарядка»

Слайд 13 «Арина, Костя»

Дети читают, рассматривают фото.

Воспитатель: Арина имя девочки, Костя имя мальчика. Имена бывают женские и мужские. Сейчас мы с вами поиграем и узнаем, сможете ли вы отличить имя девочки от имени мальчика.

- Игра на внимание «Найди лишнее слово»

Воспитатель: Сейчас я буду называть имена мальчиков, если вы услышите лишнее слово, хлопните в ладоши (*аналогично с именами девочек*)

Максим, Ваня, Витя, Соня, Егор.

Лиза, Надя, Катя, Вова, Ира.

Слайд 14 «Саяна»

Воспитатель: Имя Саяна означает помощница. Так и есть, наша Саяна первая помощница в группе. Поможем и мы нашему гостю, придумаем ему имя.

- И/у «Придумай имя гостю с другой планеты»

Слайд 15 «Глеб»

Воспитатель: Как вы думаете что здесь написано? Здесь написано Глеб Дорожков. Вот так выглядит вензель. Вензель использовали в давние времена знатные вельможи для подписи документов, или для украшения фамильных ценностей. Вензель – это красиво переплетенные начальные буквы имени и фамилии, либо начальные буквы имени и отчества.

4. ХУДОЖЕСТВЕННО-ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.

Руководитель ИЗО: Мы тоже с вами изготовим красивые композиции своих имен. Как люди отличаются друг от друга, не найти двух абсолютно одинаковых,



так и наши композиции будут уникальными. Возьмем начальные буквы имени и фамилии украсим.

Для начала я вам предлагаю, размять свои ручки и пальчики, чтобы вам было легче работать.

В каждой из избушек

Живут по пять подружек: *(делаем «домик», соединяя руки кончиками пальцев и основаниями ладоней)*

Маня, Настя и Полина,

Катерина и Марина,

Соня, Вера, Зинаида,

Василиса, Степанида. *(называем ими поглаживаем каждый палец, совершая движения от основания к кончику)*

Вместе песенки поют,

Дружно, весело живут. *(поглаживаем и потираем ладони одна о другую)*

Руководитель ИЗО: Как люди отличаются друг от друга, не найти двух абсолютно одинаковых. Так и мы свои композиции украсим, сделаем их уникальными. Украсим вензеля наклейками, бисером, мелкими игрушками и др.

Продуктивная деятельность: украшение композиции имени наклейками, бисером, мелкими игрушками и др.

4. ИТОГ: ВЫСТАВКА «НАШИ ИМЕНА»

5.

Приложение № 4

Конспект ОД по рисованию в подготовительной к школе группе «Автопортрет».

Цель: формировать представления ребенка о себе.

Задачи:

- воспитание положительной самооценки, посредством осознания ребенком себя, своих индивидуальных особенностей, чувств, характера, своего отношения с окружающими и умения выразить свое отношение через символ, знак, цвет;



- развивать умения различать оттенки настроения в художественных и музыкальных произведениях (находить разные характеры) и передавать их посредством пантомимики;
- продолжать знакомить с искусством портрета. Учить понимать душевное состояние героя через восприятие композиции, жеста, мимики, колорита. Учить создавать автопортрет в технике тестопластики;
- развивать коммуникативные способности детей, совершенствовать связную речь.

Материалы: репродукции картин Л. Карнаха Старшего «Мадонна с младенцем под яблоней», З. Серебрякова «За обедом», Б. Кустодиев «Портрет Ирины Кустодиевой с собакой Шумкой», И. Репин «Надя Репина, дочь художника», Хуан Батиста Мартинес дель Масо «Портрет инфанта дона Бантасара Карлоса». Цветовые карточки, дидактическая игра «Фоторобот», рама от картины, карточки - символы (сердце, цветок, дом, дерево, улыбка), цветное соленое тесто, зеркала на каждого ребенка, баночки с водой, салфетки, досточки для лепки, отрывки из музыкальных произведений: П.И.Чайковский «Марш оловянных солдатиков», «Болезнь куклы»; С. Железнов «Жокей», «Веснушки».

Ход занятия

Создание игровой мотивации

Игра «Поймай имя»

Руководитель ИЗО: Я сегодня на занятие принесла волшебный мешочек. В него можно складировать разные вещи, например имена. Меня зовут Светлана Владимировна и я кладу свое имя в мешочек. А какое твое имя? В мешочке еще осталось место, можно положить в него свои ласковые имена, как называет вас мама. Ой, ребята, я нечаянно выпустила имена из мешочка, ловите их поскорее. Я поймала а имя Сашенька. Возьми, пожалуйста, свое имя Сашенька. А ты чьё имя поймал? Здесь летает ещё чьё-то имя, это Артем. Среди нас есть Артем? Нет, тогда чьё же это имя, откуда оно появилось? Кажется, я знаю, у нас сегодня на занятии будет присутствовать невидимка, по имени Артем. Кто же он? Настоящая загадка. Может, мы попытаемся разгадать её?

Беседа по теме:

— Кому может принадлежать имя Артем?



— Какие еще вы знаете имена? А чьи это имена?

— Чем человек отличается от животных, растений? (*Речь, разум, труд, воображение и др.*)

— Чем различаются между собой люди? (*Пол, возраст, внешность и т.п.*)

— Какими бывают люди? (*Добрыми и злыми, смелыми и трусливыми, и т.п.*)

— Как можно о вас рассказать?

Состязательные игры

— «Кто скажет, что он знает...»: о себе и родителях, о себе и природе, о себе и друге.

— Игра «Приглашение»: дети разбегаются по группе.

Руководитель ИЗО: Я задаю первый вопрос, кто со мной согласен делает шаг навстречу мне. Кто первым откликнется, тот продолжает игру. «Я люблю кататься на велосипеде. Кто тоже?»

Дидактическая игра «Найди портрет»

Руководитель ИЗО: Художники часто помогали разгадывать различные трудные задачи. Обратимся к ним за помощью. Перед вами картины, как вы думаете какие из них нам могут сегодня помочь? Как называется эта картина? (*Портрет.*) Что на ней изображено? (*Люди.*)

Рассматривание портретов

Руководитель ИЗО: Мы выбрали картину, а она оказалась не одна. Кто изображен на картинах? (*Дети.*) Картины все разные и написаны разными художниками, в разные времена.

«Принц Карлос» художника Хуана Батиста Мартинес дель Маса написал 300 лет тому назад, а «Мадонна с младенцем» художника Лукаса Карнаха Старшего нарисована еще раньше, 500 лет тому назад. А вот Ирину Кустодиеву папа художник нарисовал совсем недавно. Портрет принца парадный, а Наденьки Репиной домашний, художница Зинаида Серебрякова нарисовала своих детей за обедом и получился групповой портрет.

У каждого героя портрета свое настроение. Иринка только что вернулась с прогулки со своим псом Шумкой в веселом озорном настроении, принц серьезен, как настоящий будущий король, Наденька что-то грустила. Как вы думаете почему? Как художник показал настроение Нади, Ирины? Какие цвета использовал?



Символическая игра «Цветоскоп».

Попробуем изменить настроение Наденьки от легкой грусти до бурной радости с помощью цвета. Разложите цветочные карточки начиная с того цвета, которым вы изобразили бы грусть и закончите цветом радости.

Манипулятивная игра «Живой портрет»

Давайте оживим портрет Наденьки, покажем с помощью жестов, мимики как изменилось настроение от легкой грусти до радости.

Физминутка

Руководитель ИЗО: Передайте настроение музыки жестом, движением.

Дидактическая игра «Фоторобот»

Руководитель ИЗО: Как же выглядит Артем? Составим его портрет, подумайте, какие у него были бы глаза по форме, цвету, а нос – прямой, курносый, с горбинкой, рот – полный, узкий, уши- маленькие, оттопыренные, прижатые, прическа – коротко пострижен, длинные вихры, непослушные кудряшки, внешние особенности- родинка, веснушки, выражение лица – веселое, спокойное, грустное. Ваш Артем никого не напоминает, не похож на ваших друзей?

— Практическая работа детей: рисование «Автопортрет»

— Вы не хотели бы создать свой портрет — автопортрет?

— Внимательно изучите свое лицо в зеркале, как оно выглядит, есть ли особенности, какое настроение у вас.

— Руководство процессом изображения: индивидуальные советы, показ, уточнение способов выполнения работы.

Рефлексивный анализ

Руководитель ИЗО: Посмотрите, пожалуйста, автопортреты и скажите, кому же лучше всего удалось передать сходство, показать настроение, характер.

Символическая игра «Ты кто»

Руководитель ИЗО: Выберите символ, который как вы думаете, больше всего вам подходит, и расскажите, почему.